Ondanks het feit dat bijna niemand meer weet waar de Westerakker en de Bobbeskuul liggen, heb ik mij na al die veranderingen en vernieuwingen niet ontheemd gevoeld. Dit kwam pas in het begin van de eenentwintigste eeuw. De muziek waarmee het tradioneel gezellig behoort te zijn, was veranderd.

Deze wordt nu digitaal geproduceerd en wordt liefst ‘in streaming’ geconsumeerd. Vergeleken met wat ik vroeger bij de ‘Symfonie’ in het parochiehuis leerde, geeft deze muziek ‘striemen’ in je hoofd, zeker gezien de norm van het aantal decibels. Bij een gewaagd uitje naar het carnavallend Kulturhus, thuishaven van deze moderne ‘sound’, komt het thuis-gevoel terug als het kabaal stopt en plots de vrolijke klanken van **KNA-galm** door de ruimte dwarrelen.
Het gevoel niet ontheemd en thuis te zijn…… *zelfs in 2020 blijft dat mogelijk.*

Lodewijk 1

Schrijf je in voor onze vacature update
'KlokGroep Werkt!'

www.werken bij klokgroep.nl

PICTURE PRODUCTIONS

Picture Productions
Fotografie en Video
Postweg 47A
6523 KS Nijmegen
tel 024-3221518
www.pictureproductions.nl

PICTURE PRODUCTIONS

Knopen, ritsen, garen, kant en band

Teunissen
naai- & lockmachines

P GRATIS PARKEREN

Door middel van kentekenregistratie melden wij u aan en betalen uw parkeerkosten*

*zie voorwaarden

Naaimachines
Fournituren
Reparaties
Borduurstudio

Hertogstraat 116 Nijmegen
024 322 9810 www.teunissennaaimachines.nl

“Prinsentoto”

Het hoogtepunt van het jaar na Kerstmis is toch wel altijd de prinsentoto. Zo’n beetje het officieuze begin van de Carnaval. Dan gaat ’s avonds de bel en dan staat bijvoorbeeld John Reijmers voor de deur te flierefluiten dat het een aard heeft. In zijn mond heeft hij een vlotte grap en in zijn hand de prinsentoto: voor een paar knaken mag je aangeven wie je denkt dat Prins der Cavalieren wordt.

Op advies van John vul ik altijd alle vakjes in. Da’s iets duurder, maar je weet zeker dat de Prins ertussen zit. De lol van het invullen zit hem echter vooral in de vraag of je alle kandidaten ook kent. En verdomd als het niet waar is: ik ken ze altijd allemaal. Sterker nog: ik ken hun lieftallige echtgenotes ook, al word ik soms, eerlijk is eerlijk, door de actualiteit ingehaald.

Het is dit jaar voor de 50e keer dat ik de prinsentoto invulde en dit gouden jubileum moet natuurlijk luister bij gezet worden. Ik dacht zelf aan een erelidmaatschapje, want ik zie op de website van de Cavalieren dat er slechts één erelid is. Dat is Loet van Sluis en dat heeft-ie zeker verdiend, want toen ik een kind was, was Loet al Prins. Twee keer zelfs, want in 1962 én 1963 droeg Loet de pauweveren. Ik was toen net opgehouden met in bed plassen; ben altijd kind gebleven terwijl Loet de uitstraling van een Prins vast bleef houden, dus die overeenkomst geeft een band.

Mocht een erelidmaatschapje te veel gevraagd zijn, dan zou een avondje uit met de Beekse Robijntjes ook een optie kunnen zijn, al hoor ik in de hoek van de kamer iemand mompelen dat die niet op ‘een opa’ zullen zitten wachten. “Ga maar een biertje drinken met de mannen van de dansgarde” zegt ze, maar ja, dat doe ik al zo vaak. In ieder geval weer met Carnaval. Ik heb er nu al zin an. U toch ook?

Thed Maas

Prins Heerlijck door de Beugel,

Oud-Prins der Cavalieren

"Feesten doen we samen"

Ergens in november 2018 kwam een langgekoesterde droom voor mij uit: ik werd gevraagd als Prins van Beek om over 1,5 jaar te gaan regeren over onze Heksenketel. Nou mensen, dat was een fantastisch begin van een Heerlijck Mag door de Beugel jaar. Een prachtig jaar met mijn kabinet en alles wat erbij hoort. Een herinnering om nooit te vergeten. Het liefst zou ik het hele jaar voor jullie op papier willen zetten, zoveel ervaringen hebben we als kabinet opgedaan

Doordeweeks niks aan de hand. Richting weekend steeds onrustiger om het volle programma tegemoet te gaan. Elkaar weerzien en zin om opnieuw te knallen! Elke keer het gevoel beleven van 'nu of nooit'. We zijn in de hele regio geweest en ook vaak in ons geliefde Beek. Met mijn kabinet hebben we met trots de Cavalieren en – nog belangrijker – Beek vertegenwoordigd. Een kabinet waarvan iedereen lid is of is geweest van C.V. Mag door de Beugel. Ik, als voorzitter van MddB, had een ongekend bekend kabinet om mij heen. En bijzonder om te noemen: alleen de pages wonen in Beek! De adjudanten wonen in Leuth, Nijmegen en Ewijk. En zelfs uw Prins moest steeds uit Rhenen komen 😊.

Een heerlijck kabinet waar ieder zijn / haar functie had: Bart Huilmand nam zijn humor en dansmoves mee; Laura Frieling haar looks en zij was de page die al bekend was in de hele regio. Dat bleek erg handig voor de contacten; Lisan Hofmans, mijn rechterhand, altijd alert en nooit beroerd voor 'n extra feestje. En Huub van den Bosch bracht zijn ervaring mee als adjudant en zorgde ook nog eens voor de portemonnee. En niet te vergeten Bart Langelaan. De fijnste, gezelligste en heerlijckste reserve-adjudant.

Met trots liet ik collega Prinsen en Prinsessen zien wat we in Beek neerzetten. Overal waar we binnenkwamen brachten we meteen sfeer en plezier. Ik zie het afgelopen jaar als een beugelfles die lekker knalt en bruist als je hem opent. Het is genieten van alle mooie dingen tot de laatste druppel. De ene (slok) keer nog mooier, beter dan de volgende, maar ergens is ie leeg. Dat weet je al als je hem opent.

Ik heb genoten van de Pronkzitting. Deze was van buitengewone kwaliteit, voor elk wat wils én speciaal voor mij neergezet en bedacht. Ook mijn eigen familie gaf acte de présance met een super-act als Queen. En wat heb ik genoten van mijn eigen prinsenlied: ''Op de tafel dansen.''

Wat ik ook zo mooi vond was al het groen om ons heen: De groene bril – de groene wagen – de groene sjaals – maar vooral de groene Beugeltjes. Wat nemen de jongens en dames van CV MddB een sfeer mee als ze weer eens aansloten op een feestje buiten of in ons dorp.

Natuurlijk gingen er ook dingen niet goed. Mijn scepter werd al gestolen tijdens de prinsenreceptie. Op de eerste dag dus. De onderscheidingen die steeds vreselijk in de knoop raakten. Op de receptie in Millingen aankomen maar het cadeau in Beek laten staan. En de Deutsche Sicherheitsdienst waar ik geen vrienden mee was omdat zij het geen(!?) goed idee vonden dat er op tafels gedanst werd. In Duitsland hebben ze overigens meer vreemde gewoonten; we komen met het kabinet frühshoppen (inclusief mijn vrouw en onze president), blijkt dat er alleen eten is voor pages en Prins. Maar Nederlanders als wij zijn, worden er gewoon broodjes gesmeerd en 'meegesmokkeld' voor de hongerigen.

En wat hebben we veel gelachen. Oud-Prins Noud ging met ons mee naar Millingen. Hij wilde wel mee lappen met de pot van het kabinet. Dus € 50,00 in de pot. Wij gezellig feesten daar. Vraagt Noud aan het eind van de avond "Hoe is het met de pot?" Wij kijken elkaar lachend aan: "die € 50,00 van jou hebben we natuurlijk eerst opgemaakt!"

We hebben ook veel plezier gehad met Prins Lars (Groesbeek) om zijn geldingsdrang, om maar liefst 11 pages in zijn kabinet te willen hebben. Stiekem vond hij die 2 van ons het leukst. (wat ik goed begrijp uiteraard). Verbazingwekkend genoeg kwam Prins Lars (met z'n 11 pages) op een zittingsavond met maar één (wat oudere) page bij zich. Ik naar hem toe: "wat super leuk dat je i.p.v. je 11 pages vandaag je moeder op tour meeneemt." Hij kon de grap wel waarderen.

Regen, regen en nog eens regen hadden wij te incasseren op Carnavalszondag tijdens de optocht in Kranenburg. Dat vond voorzitter Paul de Wijze sneu voor ons, maar… zijn buurman had nog wel een grote (Grolsch) groene parasol. Die kon hij wel even lenen, stonden wij tenminste droog op de wagen. Aldus geschiedde; inclusief zware voet werd dan alles naar de wagen gesleept. Het was een prima oplossing totdat de carnavalsstoet zich in beweging zette. We telden tot 11 en WOESH wég waaide de parasol.

Die wind zorgde er overigens voor dat de optocht op maandag bijna niet door ging. Gelukkig was hij er wel, de Optocht der Optochten: de Rozen-Maôndag! Wat is het genieten om het Beekse volk te aanschouwen temidden van het goede gezelschap van de Raad van 11 en twee schoonheden. Prins Heerlijck door de Beugel had de dag van zijn leven!

Mijn eigen Carnavalsvereniging “Mag door de Beugel” deed mee met een prachtige wagen en uitmuntende kostuums en won hiermee de publieksprijs, die dat jaar voor het eerst in het leven was geroepen. Wat was ik trots!

Prins zijn heeft veel impact op het thuisfront. Wat heerlijk dat mama Ineke haar huis wagenwijd openzette voor alle feestelijkheden en tevens telkens met alle liefde mijn kinderen opving. Mijn kinderen Evelien en Jonathan lieten alles gemakkelijk over zich heen komen. Ze waren zó trots op hun PapaPrins! Ik ben blij dat Marijke, waar mogelijk, bij de festiviteiten aanwezig was en flink mee-feestte.

“Iedereen die het Beekse Carnaval een warm hart toedraagt, bedank ik enorm voor mijn prachtige Prinsenjaar. Ik wil afsluiten zoals ik ook mijn prinsenjaar afgesloten heb met mijn geliefden en kabinet door een toast uit te brengen:

Je bent er niet papa, en ook weer wel,
in hoe ik denk en hoe ik lach,
in mijn hoofd en in m’n gedrag
Super dat ik dit mee maken mag!
Je was erbij en toch ook niet.
Proost!

Oud-Prins Heerlijck door de Beugel
Op naar een mooi Carnaval 2020

VrouwVanDePrins

Als vrouw van de Prins ben je niks. Je hebt geen officiële titel, hebt geen speciale kleding aan, hebt geen taken of functie en je behoort niet tot het Kabinet. Je zou zeggen, wat heb je eraan dat je man Prins is geworden? Hij is voortdurend op stap, heeft het erg leuk elders, komt aangeschoten thuis en de volgende dag is hij moe!

Ik heb dit heel anders ervaren. Wat ben ik blij dat ik onderdeel was van één van de grootste wensen van Mark! Vanaf het moment dat hij gevraagd was om Prins der Cavalieren te worden hadden wij samen een bijzonder geheim. Deze periode is zó leuk. Alsof je je bruiloft aan het voorbereiden bent. Je bedenkt samen een naam, je bedenkt hoe je je bekendmaking op de proclamatie vorm wilt geven, hoe je prinsenmedaille er uit gaat zien, welke dingen belangrijk zijn voor jou en Beek om zo een mooie proclamatie samen te stellen etc. Wat een leuke periode!

Voor ons was de logistiek een heel onderwerp. Wanneer je als Prins niet in Beek woont en je hebt kleine kinderen én je viert als Vrouw-Van ook graag vele feesten mee, dan heb je een heel goed uitwijk-adres nodig. Nou, dat hadden we. We hebben (schoon)mama Ineke gevraagd of we als gezin zo'n beetje elk weekend konden komen logeren en of ze dan ook op onze kinderen wilde passen. Met open armen zijn we ontvangen en zo werd het een maandenlange gezellige familieaangelegenheid.

In de praktijk betekende het vaak dat Mark al naar Beek was met zijn auto. En vanuit daar naar de proclamaties, feesten en recepties ging. Ik volgde later met de kinderen en reed in mijn eigen auto naar Beek. Dat blijkt dan weer lastig wanneer het Kabinet op zondagmiddag ergens bier gaat drinken en mijn Prins eind van de middag thuis komt en niet meer kon rijden. Dan bleef er 1 auto achter in Beek, maar ja, die heb je weer nodig op maandag. Gedoe hoor!

En dan de logistiek rondom de kleding: elk weekend alle kleding en spullen inpakken van het hele gezin. Inclusief de verkleedkleding, pruiken, hoeden, sjaals en wat dies meer zij. Want twee avonden hetzelfde dragen is ook niet leuk, dus er gingen grote tassen heen en weer. Maar wat als je nou net bedacht had om een jurkje te dragen, maar de juiste panty ligt nog in Rhenen? Even iets ophalen was er natuurlijk niet bij! Ik ben een keer de 'juiste' lippenstift vergeten. Wat kan ik daar van balen zeg! Ik ben om 1 minuut voor sluitingstijd het Kruidvat in gerend om daar dezelfde kleur lippenstift opnieuw te kopen. Haha, nu bezit ik er twee.

Als vrouw van de Prins heb je vele privileges. Het is een prachtige rol. Je kunt aanwezig zijn wanneer je wilt, je kunt dragen wat je leuk vindt, je maakt de zeer bijzondere tijd mee met het Kabinet. En je ziet je man maandenlang stralen van plezier en geluk. Het was werkelijk fantastisch!
Ik kan het alle vrouwen aanraden: Word VrouwVanDePrins!

Marijke Terpstra

Vip Hair

Knippen met of zonder afspraak

Nieuwe Holleweg 11
024-6842273

Janssen Juweliers

Al 5 generaties lang een schitterende collectie sieraden, horloges, klokken en trouwringen.

Tevens het adres voor al uw reparaties!
Burchtstraat 59 Nijmegen 024-8458123

Installatiebedrijf Frank B.V.

centrale verwarming
ventilatie
koeling
gas
water
sanitair
zonneboilers
dak- en zinkwerk

024-6633100
Ooij
www.frankbv.nl

Lid van Uneto Vni

Het Broederschap der Oud-Prinsen

De winter was zacht geweest, maar vier dagen voor dinsdag 5 maart werd het ineens koud. De ouderwetse kwikthermometer aan de gevel van café Sous les Eglises gaf min vijf graden aan, zo'n bijtende voorjaarskou die je na een relatief lange overgangsperiode van mildere temperaturen onverwachts trof en doordrong tot in je botten. Op zaterdag 2 maart was de lucht boven Beek staalgrijs en zwanger van regen, die halverwege de hemel verwaaide maar nooit echt viel. Op het afgesloten kruispunt van de Rijksstraatweg en de Nieuwe Holleweg, aan de benedenhoek van de begraafplaats, werd die ochtend vroeg de heks van papier-maché geplaatst. De reusachtige pop vol stro en hooi die op dinsdag traditioneel in brand zou worden gestoken. Men moest op hoge ladders klimmen om de pop vol te hangen met zwartgeblakerde, ijzeren kettingen, die elk jaar met poken uit de asresten werden gevist om het volgende jaar te worden hergebruikt. De poppenmakers van CV Mag door de Beugel wikkelden er nog een speciaal gemaakt doek omheen en in de ogen en mond werden bossen stro en hooi gestoken. Het ritueel was inmiddels ouder dan de Bekenezen en Bekenaren zelf en werd vanwege het heidense karakter elk jaar opnieuw weer aangevochten door sympathisanten van hekserijgroepen op Facebook. Elk jaar trok het Broederschap der Oud Prinsen aan het langste eind met het argument dat ze niet met de traditie konden breken omdat deze het hoogtepunt vormde van de jaarlijkse carnavalsviering: de Beekse dekmantel om het echte orakel Wylerheks 'Katharina' uit het oog van de in groten getale toegestroomde carnavalsvierders te houden.

Toen het rond 12 uur 's middags echt druk begon te worden, waren de hoofdstraten van Beek afgesloten en stond Jos Peters met zijn biertap en Schrobbelèr voor de slijterij de mensen van bier en drank te voorzien. De balkons hingen vol met spandoeken en de straat was versierd met ballonnen. Overal gingen mensen verkleed, maar het favoriete thema dit jaar was toch echt wel de Wylerheks.
Prins Heerlijck door de Beugel was bij de fontein zojuist aan de toespraak begonnen om de Carnaval in het dorp te openen, daarna zou hij ceremonieel de heks van papier-maché hoog gaan hijsen.

Voor het Broederschap der Oud Prinsen van Beek is deze dag toch wel andere koek; er moet namelijk gewerkt worden. Niet alleen de festiviteiten moeten in alle orde verlopen, ook moet de verblijfplaats van de Wylerheks in de gaten gehouden worden voor de menigte die van buitenaf naar het dorp is gekomen. Want de vloek gaat als volgt:
'Wie in Beek komt wonen of in ogen van de heks kijkt, zal het dorp nooit meer verlaten! Wanneer diegene dat wel doet zal een zware donkere storm in het hoofd afspelen.'

Het hoofdkwartier, een geheim muf ruikende ruimte onder de Rijksstraatweg, te bereiken via zowel Sous les Eglises als Restaurant 't Spijker, hangt vol met camera's en GPS systemen om alle bewegingen van Katharina te volgen. Deze ruimte wordt ook wel het hoofdkwartier HEX genoemd. De voorzitter van het Broederschap bedient hier de apparatuur en heeft na een korte inspectie op de tv schermen Katharina gespot, ze staat veilig achter de grote Bartholomeuskerk en ze is uit het zicht van de carnavalsvierende bevolking. Het is namelijk belangrijk dat Katharina zich niet gaat verplaatsen, hierdoor zouden onnodig mensen in gevaar komen. Tevens moet de vloek Beek alleen onder de inwoners van Beek blijven. Er hebben zich in het verleden al verschrikkelijke verhalen afgespeeld van mensen die in haar ogen gekeken hebben.

Plataanstraat 16, 6573 XR Beek-Berg en Dal
T 024 684 42 81 **M** 06 47 56 88 54 **E** deklusspecialist@upcmail.nl **W** www.deklusspecialist.nl

DE BRUG TUSSEN CREATIVITEIT EN EFFECTIVITEIT

DE NO-NONSE ONTWERPSTUDIO VOOR:
WEBSITES ★ LOGO'S ★ BROCHURES ★ POSTERS ★ AUTOBELETTERING ★ RECLAME
FLYERS ★ BANNERS ★ VERPAKKINGEN ★ ETC.

STUDIO T77 GRAFISCH ONTWERP

Berg en Dalsweg 127, Nijmegen 024 750 83 36 studiot77.nl

De voorzitter zit met aandacht te luisteren naar de toespraak van Prins Heerlijck door de Beugel, terwijl de rest van het Broederschap de boel ter plaatste in de gaten houdt. Opeens gebeurt er iets onverwachts en ongelofelijks. Katharina verplaatst zich in de richting van de Rijksstraatweg waar alle festiviteiten gaande zijn. “Dit hebben we niet meer meegemaakt sinds 2004 toen Wim Backhaus Prins was” zei de voorzitter. Maar we moeten snel actie ondernemen: “Bel de ‘zaalheksen’.” Dit zijn de heksen die elk jaar zorgen dat de ruimtes waarin wij feest vieren mooi naar thema versierd zijn. De dames zijn vandaag toch al verkleed als heks en die kunnen een dekmantel vormen. De zaalheksen vingen Katharina op en gooiden een oud vod over haar hoofd heen zodat niemand in haar ogen kon kijken. Ze hadden haar een aantal onderscheidingen gegeven zodat ze er echt bij hoorde. Een van de zaalheksen was zo slim om een bordje mee te nemen met daarop: *GA MET DE ECHTE HEKSEN OP DE FOTO!*

Katharina stond nu met alle zaalheksen tussen het feestgedruis en de voorzitter was peentjes aan het zweten voor de schermen in het hoofdkwartier van HEX, in de hoop dat alles goed zou gaan. Alle Broeders stonden op scherp mocht er iets gebeuren. De toespraak van de Prins kwam ten einde en de heks van papier-maché werd door hem en de Jeugdprins gehesen, waarop de Carnaval werd geopend onder muzikale begeleiding van de KNA-GALM met het lied ‘wij houden heel Beek bij elkaar’.

Helaas voor onze Prins Heerlijck door de Beugel had hij door alle plichtplegingen niets in de gaten wat er om hem heen allemaal gebeurde. Hij zag de zaalheksen met het bord staan en wilde wel samen op de foto! Hij zag ook de heks met het vod over haar hoofd. Daar de Prins niet meer in Beek woonachtig is, was hij ook niet op de hoogte van de vloek. Terwijl ze op de foto gingen trok Prins Heerlijck door de Beugel het vod van haar hoofd en keek de heks recht aan. Hij verstijfde en er ging een flits door hem heen. Deze kortstondige ontmoeting met de heks zorgde ervoor dat Prins Heerlijck door de Beugel voor het leven positief getekend zou zijn en het dorp nooit, maar dan ook nooit meer zou verlaten. De festiviteiten gingen daarna gewoon verder en Prins Heerlijck door de Beugel ging een prachtig Carnaval tegemoet. De heks werd ondertussen via een paadje naar Mooi Nederland geleid, waar ze haar weg door het dorp verder vervolgde. Daarbij zongen alle Broeders samen met Prins Heerlijck door de Beugel het broederschapslied:

“Kom mee mijn warme Broeders er komt een Broeder bij!”

“Broeder Heerlijck door de Beugel welkom bij het Broederschap der Oud Prinsen. Wellicht zal de vloek van Katharina minder worden en met dit gezelschap wordt tevens de verlatingsangst van het dorp een stuk minder!”

Een carnavaleske bewerking naar het boek ‘HEX’ van Thomas Olde Heuvelt
Gechreven door Broeder ‘Niek der Beeksche Jung’ – Niek van het Erve

Het Broederschap der Oud Prinsen wenst Prins Joost den Draaijer met pages Lotte van Benthum en Ilse van het Erve, adjudanten Vincent Creemers en Claas de Witt en onze Broeder, tevens president ‘Jürgen de Bonenteller’ een fantastisch jaar toe!

En weet jij het al Prins Joost den Draaijer…….
Of jij de heks gaat tegenhouden……..?!

Kom in de carnavalsweek naar Meijer Assurantiën in Beek !

- Zo bieden wij u o.a. A (Laaf) utoverzekeringen tegen "zotte premies"
- Mocht u na de carnaval toevallig nog wat geld overhouden?
dan kunt u dit bij ons storten op een spaarrekening tegen hoge rentevergoeding!
- Hypotheken tegen "Rozenmaóntag tarief" enzovoort...

we wensen u een fijne carnaval !

Hypotheken
Verzekeringen
Bankzaken

www.meijerassurantien.nl

Meijer Assurantiën

Rijksstraatweg 199
6573 CR Beek-Ubbergen
telefoon 024 684 14 53
www.meijerassurantien.nl

Stal Ebbers

MANEGE HANDELSSTAL
DE MANEGE VOOR GROTE EN KLEINE PAARDENLIEFHEBBERS
ALDE WETERINGWEG 2 6573 AZ BEEK TEL. 024-6841267

www.stal-ebbers.nl

Garde Beekse Heerlijckheden

Ze (Corien en Heinz van Benthum) hebben me 2 jaar lang bewerkt en bestookt met opmerkingen dat ik erbij moest komen. Elke keer bij Corien in de kappersstoel (jawel ook dat kleine beetje haar moet ook wel eens geknipt worden) kreeg ik de vraag voor mijn kiezen waarom ik er nog niet bij zat en ook bij de sportschool deed Heinz dat nog eens dunnetjes over.

Resultaat: Ik heb me uiteindelijk over laten halen om toe te treden tot het illustere gezelschap, dat zichzelf Beekse Heerlijckheden noemt. Uiteindelijk dus toch gezwicht……..

28 augustus 2019. Eerste repetitie voor mij. Ik kom bij het Kulturhus binnen en zie al gauw een man of 8 lekker keuvelen aan de bar onder het genot van een kopje koffie. Ik word begroet, krijg wat klappen op mijn schouder en een enkeling zegt blij te zijn dat ik erbij ben. De koffie sla ik over. Heinz is luid aan het verkondigen dat ik een heel goede danser ben en allerlei soorten goud heb gedanst. Hmm, ik wil graag wat meer op de achtergrond de zaak eens bekijken en ik hoef niet zo nodig de hemel ingeprezen te worden. Gelukkig roept Ronnie Verheijen dat het tijd wordt om te beginnen. Schijnbaar is de leider van het stel Sake er niet bij vanavond en Ronnie neemt de honneurs waar. Liedje is bekend. Geen Mambo Number 5 (werd alleen geroepen om de damesgroep die daar koffie dronk op een verkeerd pad te zetten), maar Bella Ciao, een vrolijk Spaanstalig nummer. Ik kijk nog eens om me heen naar al die koppen en realiseer me dat de gemiddelde leeftijd van de groep dik boven de 50 moet liggen. Pas ik prima tussen had ik me bedacht.

Ronnie zet de eerste danspasjes in, ik sta lekker achteraan en denk al snel: dit gaat me wel lukken. Na een half uurtje huppel ik vrolijk mee. Er wordt even overlegd hoe verder te gaan met de pasjes en weer staat Promoteam van Benthum mij op te hemelen. Het lukt me om erbuiten te blijven en vervolgens gaat de repetitie door. Ik was enigszins verbaasd om te merken dat we pas rond 23.00 uur stopten. Goh, er wordt dus toch echt wel flink getraind……..

De week erop is Sake er weer. Hij legt nogmaals uit wat de opzet is en dat iedereen een carnavaleske dorpsnaam op een shirt moet hebben. Ik blijf weer op de achtergrond, maar nadeel is dat ik eigenlijk weinig keuze over heb. Ik besluit voor Döppertdurp (Elst) te gaan. Mijn neefje Jasper was en is daar nog steeds jeugdprins Jasper de Stoker. Verder krijg ik keurig een plaats toebedeeld in de achterste rij met naast me het Promoteam en Arend-Jan ten Hage. Heinz vraagt al of ik wat meer wil coachen, waar Arend dat juist niet wil. Weer ontstaat er tijdens de repetitie discussie over de voortgang. En weer roept het Promoteam Heinz dat ik er heel veel verstand van heb. Weer lukt het me om erbuiten te blijven.

De weken schieten voorbij en iedereen lijkt het dansje er steeds beter in te krijgen. Attributen komen erbij, we trainen zonder spiegels…..het begint er op te lijken. Grappen en grollen vliegen je om de oren tijdens de repetities en het is soms moeilijk om de concentratie erbij te houden.

Als dan ook Ajax nog regelmatig speelt op onze repetitieavond……. Toon de Jong heeft dan meer oog voor zijn telefoon dan voor zijn dansje. Zonder me er al te veel mee te bemoeien kom ik deze periode door.

9 november. Prinsenonthulling. Maar eerst moeten we nog dansen. Een aantal mensen is er niet en we moeten wat improviseren. Peter Bijl zal de muziek laten weten wanneer deze de muziek op het podium moet starten. Echter Peter vergeet dat hij dan niet op het podium naar boven moet wijzen. De muziek wordt gestart en de helft van de groep is er niet klaar voor. We schuifelen weer terug de coulissen in. De boel wordt opnieuw gestart en we kunnen nu eindelijk dansen. Niet zo goed als tijdens de repetities, maar we slaan ons er doorheen. Mijn debuut bij de Garde is geweest. Joost komt tevoorschijn als nieuwe Prins! Dat wordt een mooi feestjaar, zeker met zo'n kabinet erbij!

Inmiddels heeft het promoteam Heinz weer het grootste woord en er wordt weer veel gelachen. En dat is toch waar de Garde voor staat: het dansje is wat ons bindt, maar veel leuker is het om met elkaar te oefenen, voetbal te kijken, plezier te hebben, een biertje/frisje te drinken en vooral…….veel te lachen!

"De Garde Beekse Heerlijckheden wenst jullie dit allemaal ook toe tijdens de aankomende carnavalsperiode. Laten we er een mooi feest van maken, wij zijn er bij! Gaan we samen met Joost en zijn kabinet lekker uit onze plaat!"

…….?